

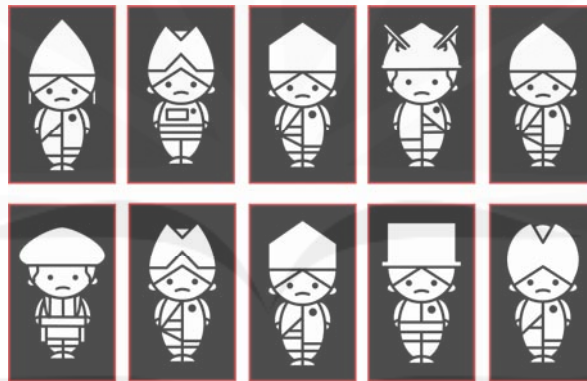
BAB 6

KESIMPULAN dan SARAN

6.1. Kesimpulan

Dari penelitian yang sudah dilakukan, kesimpulan yang bisa diambil adalah sebagai berikut :

1. Hasil analisis prototipe pola cetakan coklat prajurit keraton Yogyakarta dapat dilihat pada gambar 6.1 sampai dengan gambar 6.3.



Gambar 6.1. Desain 10 Prajurit Keraton Yogyakarta



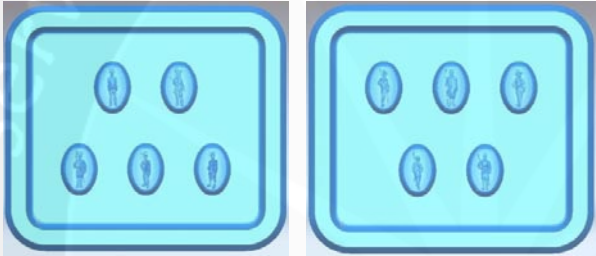



Gambar 6.2. Prototipe Pola Cetakan Cokelat Prajurit Keraton Yogyakarta dengan Material Akrilik



Gambar 6.3. Cetakan Plastik PVC 0,5 mm Hasil Thermoforming

2. Hasil perbandingan prototipe cetakan cokelat adalah seperti tampak pada tabel 6.1.

Tabel 6.1. Perbandingan Prototipe Cetakan Cokelat

Karakteristik	Pola Lama (Menggunakan MDX-40)	Pola Baru (Menggunakan <i>Laser Cutting</i>)
Desain		
Pola		

Tabel 6.1. Lanjutan

Karakteristik	Pola Lama (Menggunakan MDX-40)	Pola Baru (Menggunakan <i>Laser Cutting</i>)
Cetakan		
Waktu Proses	57 jam 54 menit	58,5 menit
Biaya	Rp 4.986.677,06	Rp 319.878,33

6.2. Saran

Penelitian ini masih terbatas pada pembuatan pola coklat dengan menggunakan material kayu dan akrilik. Untuk penelitian selanjutnya disarankan agar lebih mempertimbangkan pemilihan material pola lainnya sehingga dapat memperoleh hasil *laser cutting* yang mampu memenuhi kriteria sebagai pola cetakan coklat.



DAFTAR PUSTAKA

Anggoro, P.Wisnu., Hanandoko, Theodorus B., 2003, *Diktat Kuliah Proses Produksi 1*, Yogyakarta : FTI UAJY.

Arief, Nugroho., 2008, *Pembuatan Symbolic Shorthand Souvenir Khas Daerah Istimewa Yogyakarta dengan Menggunakan Software ArtCAM Pro 9*, Skripsi Program Studi Teknik Industri, Fakultas Teknologi Industri, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Besterfield, D., 1990, *Quality Control*, Prentice Hall, New Jersey

Cross, Nigel., 1994, *Engineering Design Method 2nd Edition*, New York: John Wiley and Sons, Inc.

Groover, M. P., 2002, *Fundamental of Modern Manufacturing, Materials, Processes, and System 2nd Edition*, New York: John Wiley and Sons, Inc.

Mujiarto, Iman., 2005, *Sifat dan Karakteristik Material Plastik dan Bahan Adiktif*, Semarang :AMNI.

Ready, J.F, 1997, *Industrial Applications of Laser*, Academic Press, San Diego, CA

PIKA, 2012, *Mengenal Sifat-Sifat Kayu Indonesia dan Penggunaannya*, Yogyakarta: Kanisius

Powell J, 1998, *CO2 Laser Cutting*, Springer, London.

Yudodiprojo, KRT., 1995, Upacara Adat Sekaten & Garebeg
Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat, Yogyakarta.

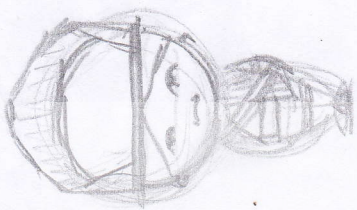
Yustisia, Christy., 2009, *Prototyping Souvenir Cokelat Berciri Khas Daerah Jawa Tengah (Studi Kasus CV. Anugrah Mulia Yogyakarta)*, Skripsi Program Studi Teknik Industri, Fakultas Teknologi Industri, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

<http://chocolateschool.livejournal.com/tag/dapurbunda>,
diakses pada tanggal 3 Maret 2012 pukul 17.30 WIB

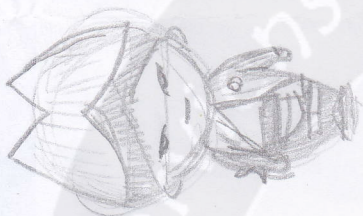
<http://msritomo.blogspot.com/>, diakses pada tanggal 3
Maret 2012 pukul 18.00 WIB

<http://portopolio-poster-prajurit-2>, diakses pada tanggal
7 April 2012 pukul 10.00 WIB

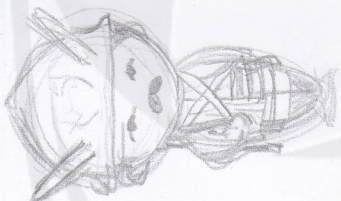




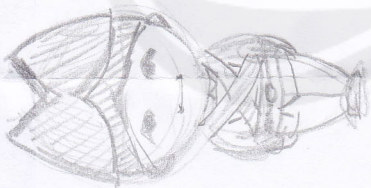
MINYAKUERO



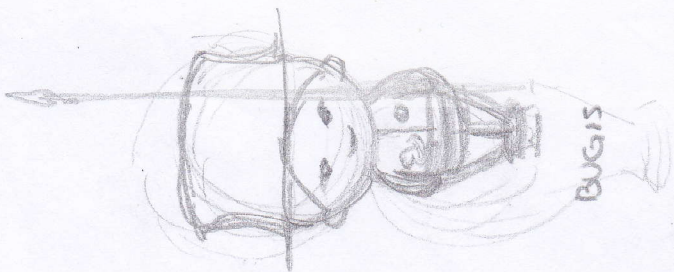
KETANGGUNG



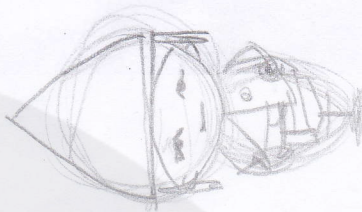
LOGOKAYO



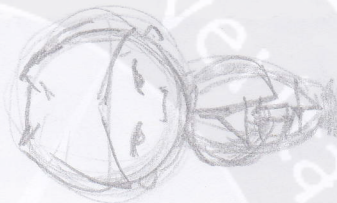
DHAENG



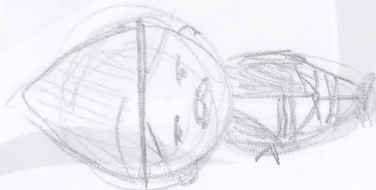
BUGIS



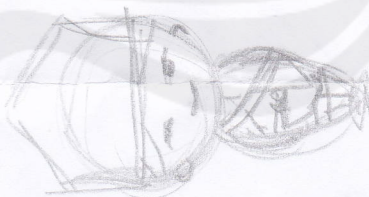
WIKOBOROJO



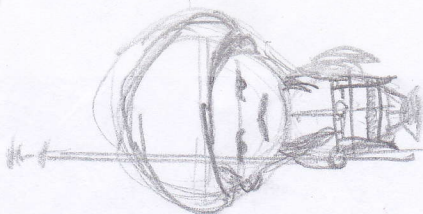
SUKORONOJO



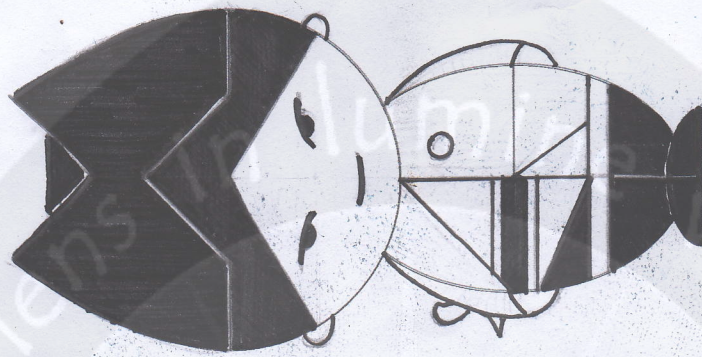
PRAWIRODHO



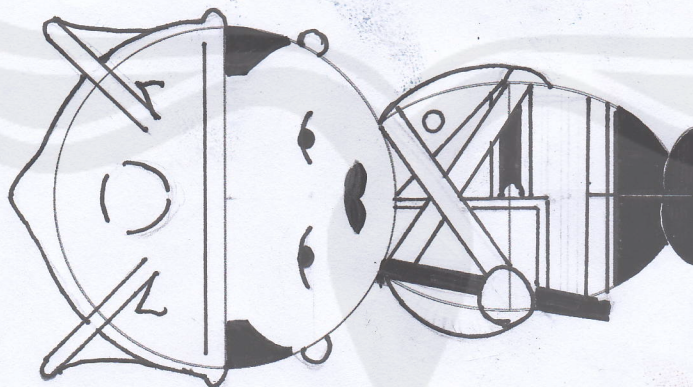
PRABURIT
PATANGPULUH



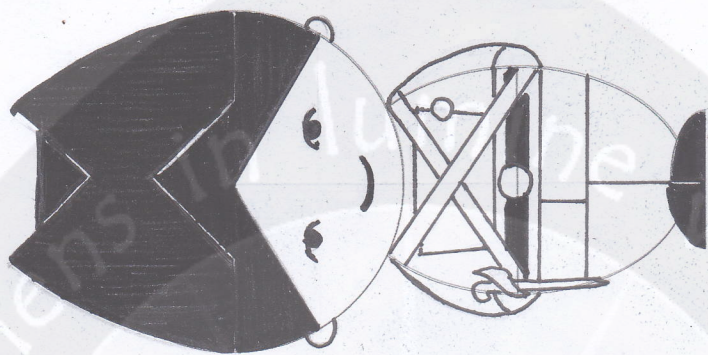
NYUTAS



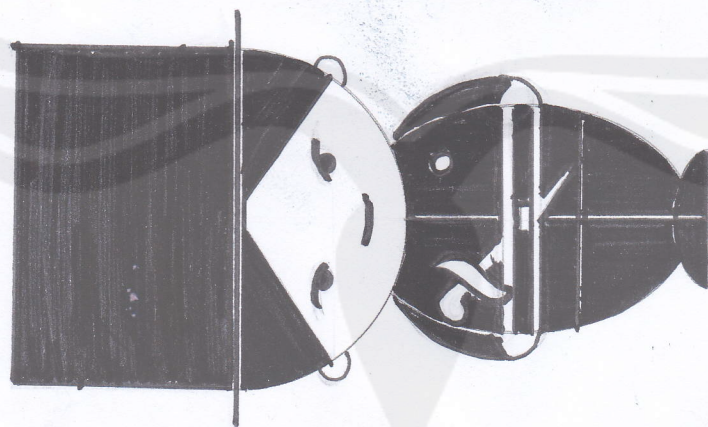
KETANGGUNG



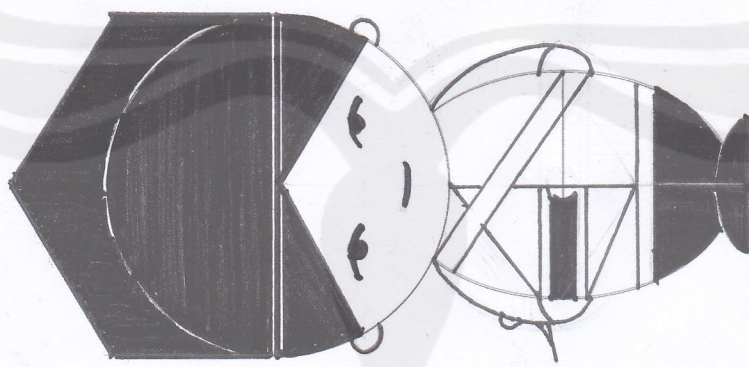
JOGOKARYO



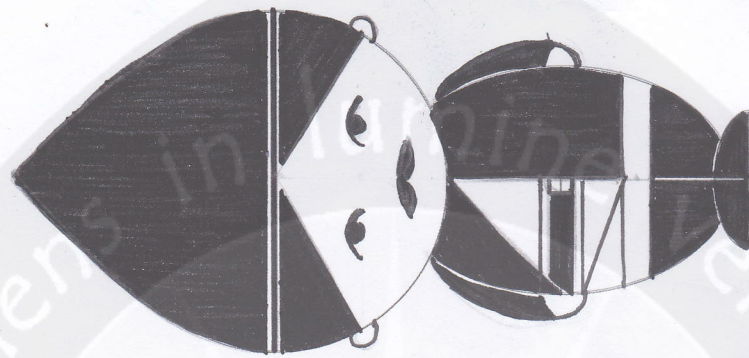
DHAENG



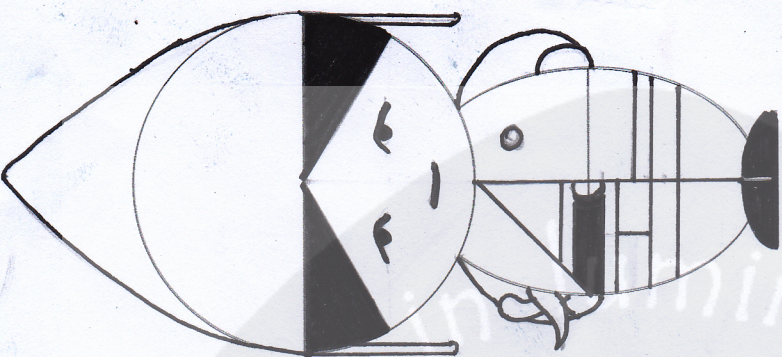
SIGIS



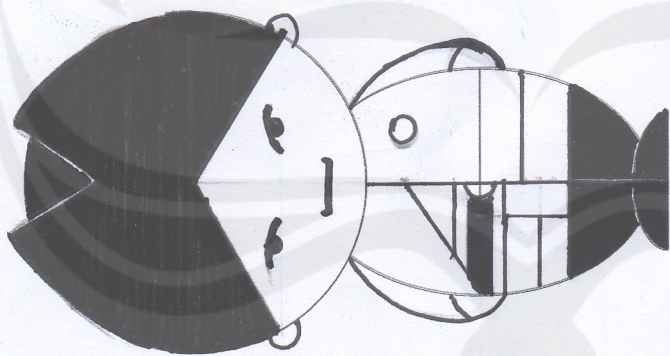
PRAJURIT PATANGPUUJH



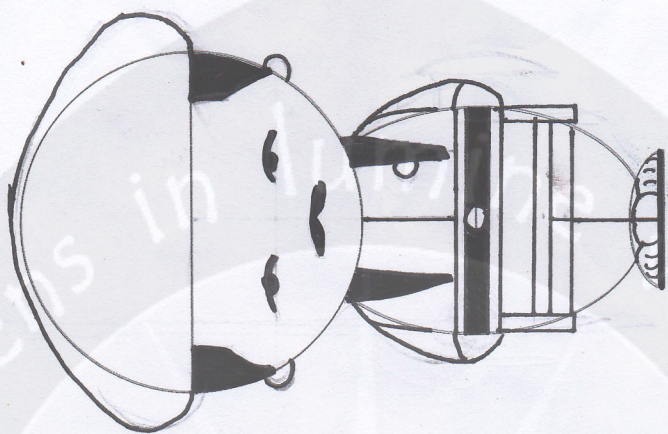
PRAWIROTOMO



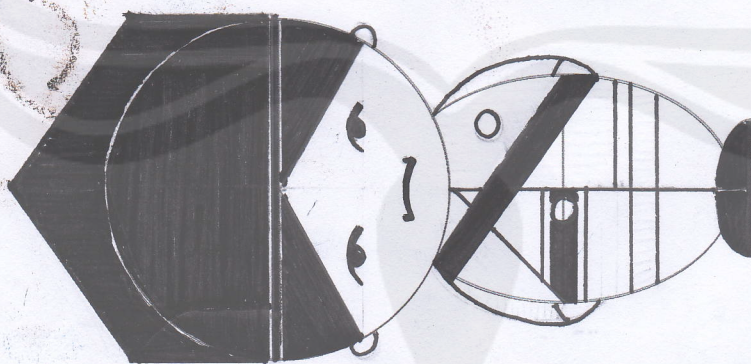
WIRO BROJO



SUROKARSO



NYUTRO



MANTRI JERO